

～全国ケーブルテレビ共同番組制作企画 第2弾!!～

12月15日『けーぶるにつぼんーふるさとの宝ー』

完成発表及び披露試写会の開催について

社団法人日本ケーブルテレビ連盟(理事長 西條 温 東京都中央区)では、全国のケーブルテレビ局にて制作している優れた地域番組コンテンツを全国に流通・発信することで、「日本を元気に」、「地域の力で日本をいきいきと」をテーマに、様々な取り組みを推進しております。

その主な取り組みのひとつとして、昨年、業界初の全国共同制作番組『けーぶるにつぼん～仕事人列伝』を131局1,842万世帯で放映いたしました。今般、その第2弾として『けーぶるにつぼんーふるさとの宝ー』(全12タイトル)が完成しましたので、2012年1月からの放送に先がけ、完成発表及び披露試写会を開催することとなりました。

さらに、業界全体の地域コンテンツを効果的に集約、配信できる新しいアーカイブシステム「AJC-CMS(オール・ジャパン・ケーブル・コンテンツ・マネージメント・システム)」の開発についても、ご報告いたします。

報道関係者の皆様におかれましては、この機会にぜひ取材・広報等、幅広いご支援を賜りますようお願い申し上げます。

【主な内容】

1. 「けーぶるにつぼんーふるさとの宝ー」 完成発表 / 披露試写会

全12タイトルの番組内容紹介や、第1回放送タイトル北海道帯広市「ばんえい競馬」を題材とした番組を先行上映いたします。

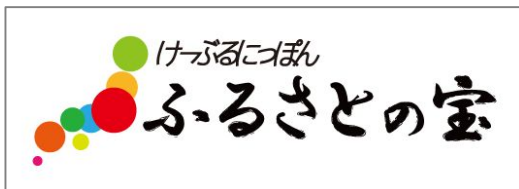
2. AJC-CMS システムの開発概要と番組流通・配信について

地域コンテンツの流通を活性化させることにより、ケーブルテレビ独自チャンネルの充実強化、視聴者満足度の向上、競合他者との差別化など、ビジネス面の有益性も目的としたAJC-CMS(番組アーカイブシステム)について、その概要を説明いたします。

3. 『東日本大震災 特別ドキュメンタリー番組』 企画等、震災関連の取り組みについて

大震災から1年を迎える2012年3月に、ケーブルテレビならではの視点から震災を振り返り、日常生活の中で人々がどのように「在ったのか」を想起できる、復興・再生に向けた機運につながるような番組を、著名な映像クリエイターと共同で制作・放映する特別企画等について説明いたします。

※12月15日のタイムテーブルなどの詳細は添付資料をご参照ください。



『けーぶるにつぼんーふるさとの宝ー』ロゴマーク



『けーぶるにつぼんーふるさとの宝ー』第1回放送番組

■けーぶるにつぼん第2弾 完成記者会見&披露試写会

日時 2011年12月15日 木曜日 13:30～17:30 (受付開始13:00)

場所 時事通信ホール (東京都中央区 銀座5-15-8)

～本件に関するお問合せ～

社団法人 日本ケーブルテレビ連盟 コンテンツ・ラボ <<http://www.catv-jcta.jp>>

佐藤・仁田(広報担当) TEL : 03-3566-8200 e-mail : renmei@catv.or.jp

「けーぶるにっぽん -ふるさとの宝-」

完成発表&披露試写会 次第

2011/12/15 (木) 13:30~17:30 時事通信ホール (東銀座)

1. 13:30~13:35

ご挨拶

社団法人 日本ケーブルテレビ連盟 理事長 西條 温

2. 13:35~14:15

●けーぶるにっぽん第2弾 概要説明

●完成披露試写会 (12 映像ダイジェスト/第1回放送番組上映)

コンテンツ特別委員会委員 統括プロデューサー 中田 晃弘

(㈱コミュニティネットワークセンター 東海ケーブルチャンネル事業推進室 室長)

3. 14:15~14:25

新CMSを活用しての番組配信について

コンテンツ特別委員会委員 久保田 精一

(㈱ジュピターテレコム コミュニティチャンネル部業務推進グループマネージャー部長補佐)

4. 14:25~14:35

東日本大震災に関する取り組みについて (震災1周年 特別ドキュメンタリー番組の企画発表 等)

5. 14:35~14:45 質疑応答

~休憩~ (15分)

6. 15:00~16:45 第37回 番組アワード 解説・講評・パネルディスカッション

審査委員長 音 好宏 氏 (上智大学文学部新聞学科教授)

審査委員 河野 尚行 氏 (元NHK放送総局長)

入賞作品 制作担当者 (JCN 大田、テレビ松本ケーブルビジョン)

コーディネーター コンテンツ特別委員会委員 吉田 哲也

(ジャパンケーブルネット㈱) メディア事業本部 メディア営業部長)

~休憩~ (5分)

7. 16:50~17:20

新CMS概要説明 (機能/インターフェース/運用について)

コンテンツ特別委員会委員 久保田 精一

8. 17:20~17:25

第38回「日本ケーブルテレビ大賞」番組アワード 作品募集案内

~17:30 終了予定~

けーぶるにつぼん ふるさとの宝

— につぼんには、次代に遺したい「地域の宝がある」—

全国のケーブルテレビ局が協力し、
もっと身近に!より深く!!
ケーブルテレビならではの映像を
お届けします!

2012年1月、いよいよ第2シリーズスタート!! (全12話/30分ハイビジョン番組)

※放送日時はお住まいの地域ケーブルテレビ局にご確認下さい。

第1回 北海道 帯広

2012年1月1日(日)~1月14日(土) 放送

北の浪漫・ばんえい競馬

世界唯一の「ばんえい競馬」
女性調教師の姿からその魅力に迫る

世界で唯一、帯広市で開かれている「ばんえい競馬」。馬が鉄ソリを曳き、障害を乗り越えゴールを目指します。北海道の開拓史を語る上で欠かせない馬文化の伝承、ばんえいに魅せられた人々の想い、その情熱を伝えます。



株式会社帯広シティーケーブル制作

第7回 岐阜 美濃

2012年2月12日(日)~2月25日(土) 放送

長良川と共に生きる

「長良川鮫鮒」 現存する船船を一手に引継ぎ船大工
最後となる造船

日本三大清流長良川。長良川には多くの「歴史」「文化」そして「人」が関わる。全国的に有名な「鮫鮒」。鮫鮒に使われる川船を生産製造してきた船大工の最後の船造りに密着し、長良川の川文化を描きます。



シーシーエヌ制作

第2回 茨城 土浦

2012年1月8日(日)~1月21日(土) 放送

花火師・一瞬の煌きに懸ける

「土浦全国花火競技大会」
一瞬の煌きに懸ける花火師のプライド

数々の賞を受賞してきた花火師、山崎芳男氏。夜空に大輪の花を咲かせ続けてきた花火師の、一瞬に懸ける想いとは…。日本三大花火大会「土浦全国花火競技大会」の様相を織り交ぜて紹介します。



土浦ケーブルテレビ 株式会社(ジュピターテレコム関東メディアセンター)制作

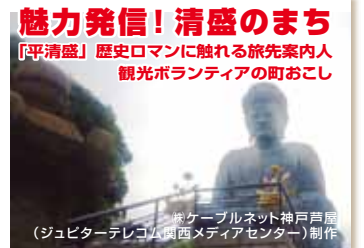
第8回 兵庫 神戸

2012年2月19日(日)~3月3日(土) 放送

魅力発信! 清盛のまち

「平清盛」歴史ロマンに触れる旅先案内人
観光ボランティアの町おこし

平成24年のNHK大河ドラマ「平清盛」が決定し、清盛ゆかりの地神戸は注目を集めています。清盛ゆかりの地をめぐる人々を歓迎し、街の魅力を発信する観光ボランティアガイドの活動を追います。



ケーブルネット神戸 株式会社(ジュピターテレコム関西メディアセンター)制作

第3回 千葉 銚子

2012年1月15日(日)~1月28日(土) 放送

魚の町が生んだ食と暮らし

漁業と海運で古くから栄えた港町に
息づく海産の「食文化と暮らし」

漁業と海運で古くから栄えた港町、銚子。市場に出せなかった鮫を材料にした「蒲鉾、はんぺん」をはじめ、保存食である「海藻こんにやく」など、銚子には、海産の町ならではの食文化と暮らしが息づいています。



銚子テレビ放送 株式会社制作

第9回 香川 丸亀

2012年2月26日(日)~3月10日(土) 放送

伝統と新たな挑戦・丸亀団扇(うちわ)

日本一の生産量・シェアを誇る「丸亀団扇」
伝統工芸の歴史と技の継承

国内生産の約90%を占める丸亀団扇。材料は竹からプラスチックへ変わり、安価・大量生産が求められる昨今。丸亀の経済の一翼を担う産業、ふるさとの宝として伝統工芸の技を継承し、デザイン団扇など新たな価値の創造に取り組む様子を紹介しします。



中讃ケーブルビジョン 株式会社制作

第4回 東京 大田

2012年1月22日(日)~2月4日(土) 放送

未来の町工場を担う若者

日本の工業技術を支える「大田の町工場」
世界に通じる技とその継承

世界最高峰の技術を持つ町工場が集まる「モノづくりのまち・大田」。後継者不足が叫ばれる中、若者を積極的に採用し、技術の継承に取り組む町工場があります。究極の技と若い技術者(WAZABITO)達の今に密着します。



株式会社大田ケーブルネットワーク (JCN 大田) 制作

第10回 山口

2012年3月4日(日)~3月17日(土) 放送

秋吉台に魅せられて

随一の観光遺産「秋吉台」
その偉大な神秘に魅せられ集う人々

広大な草原と石灰岩が特徴的なカルスト台地・秋吉台。地下には大小400以上の鍾乳洞が広がる秋芳洞。その神秘的なさまに魅了され、この地で活動をする人々を紹介しします。



山口ケーブルビジョン 株式会社制作

第5回 長野 伊那

2012年1月29日(日)~2月11日(土) 放送

師匠が伝える農村歌舞伎

一旦は途絶えた江戸時代から伝わる「農村歌舞伎」
伝統の復活と継承

山の神を信仰していた山里に江戸時代、旅の一座が持ち込んだ歌舞伎。中尾歌舞伎として地元根付いていましたが、昭和の戦争で消滅。地域の若者が当時の役者「師匠」の指導で見事復活。保存会の活動を通じて「伝承される宝」に迫ります。



伊那ケーブルテレビジョン 株式会社制作

第11回 佐賀 武雄

2012年3月11日(日)~3月24日(土) 放送

三本の大楠

「三樹まいり」市内に3本 樹齢3000年という
楠の大樹への信仰・郷土愛

クスノキの大木が多い佐賀県でも、武雄には「樹齢3000年」と言われる大楠が3本あります。古くから大楠は、地域の人達の生活の身近にありました。地域でいかに大切に愛されてきたのか、大楠に集う人々と共に紹介します。



株式会社ケーブルワン制作

第6回 富山 立山

2012年2月5日(日)~2月18日(土) 放送

女人救済の布橋灌頂会

（めいばしかんじょうえ）
女人救済の儀式「布橋灌頂会」
復活した伝統儀式を支える地域の女性

布橋灌頂会は、女人禁制のため立山登拝を許されなかった女性たちの極楽往生を願った儀式。明治時代の廃仏毀釈運動で途絶えましたが、平成8年に再現され5度目の開催。現代によみがえった癒しの儀式を紹介します。



滑川中新川地区広域情報事務組合 (Net-Q) 制作

第12回 岩手 北上

2012年3月18日(日)~3月31日(土) 放送

大地の祭り・鬼剣舞(おにげんばい)

北上に伝わる勇壮で華やかな伝統の剣舞

祖父も舞った、父も舞った、孫の子も舞うであろう「鬼剣舞(おにげんばい)」。何も加えず、何も略さず伝承する。幸せを帯びる舞は、形だけでなく心の継承なくして観る者舞う者の魂を揺さぶらない。そんな鬼の宝を遺したい。



北上ケーブルテレビ 株式会社制作

