NEWS RELEASE

2024年8月9日

一般社団法人日本ケーブルテレビ連盟

第50回 日本ケーブルテレビ大賞 番組アワード ノミネート作品の発表

9/5(木)・6(金) 記念大会として開催

一般社団法人日本ケーブルテレビ連盟(理事長:今林顯一/東京都中央区)では、全国のケーブルテレビが制作する優れた番組を称え、地域社会に根ざした映像情報文化の更なる発展を目指し、毎年、「日本ケーブルテレビ大賞 番組アワード」を開催しております。

番組アワードは、1975 年に「番組コンクール」として始まり、第 9 回の 1983 年からは最優秀作品に郵政大臣賞(当時)が贈られるようになり、今年で 50 回を数えます。映像作品として優れた番組を評価する「コンペティション部門」、地域密着のケーブルテレビならでは番組づくりを評価する「コミュニティ部門」、応募者の裾野拡大や制作者の育成を目的とした「新人賞部門」の 3 つの部門から成ります。

今年の応募作品数は、コンペティション部門 78、コミュニティ部門 80、新人賞部門 32 の合計 190 に上りました。全国の会員事業者で構成した審査員 42 名で 6 月に行った予備審査で 38 作品に絞り込み、さらに外部有識者 8 名の審査員による本審査会を 7 月 30 日に行い、最終ノミネート 20 作品および各賞を選定しました。「グランプリ 総務大臣賞」を頂点とする各賞の発表ならびに表彰は、9/6(金)に開催する贈賞式のステージで行います。

贈賞式イベントは、9月5日(木)・6日(金)の2日間にわたって開催します。初日は50回記念イベントとして、青山学院大学内山隆教授と映画監督・上田慎一郎氏にご高話賜り、ノミネート作品を制作者が登壇し自ら紹介していただくほか、前夜祭では、過去の受賞作品を採り上げ、50年の歩みを振り返ります。

2 日目は午前中の式典で各賞を発表し、午後はグランプリ作品を全編上映し、審査員による講評や受賞者・来場者で受賞作品を中心に制作談議を展開します。

ノミネート作品とイベントスケジュールは別紙をご参照ください。応募や入賞を問わず、多くの制作者が参加、 研鑚できる場として、ケーブルテレビの番組制作力向上に寄与する番組アワードを目指します。

■第50回 日本ケーブルテレビ大賞 番組アワード

日 時 2024年9月5日(木) 15:00 ~ 20:30 受付開始 14:30 6日(金) 10:00 ~ 16:45 受付開始 9:30

会場 5日 Alice aqua garden Tokyo 品川 https://www.r-alice.jp/shinagawa/
東京都港区港南 2-16-5 NBF 品川タワー グランパサージュ II 3F

6 日 ザ・グランドホール https://tg-hall.com/access/ 東京都港区港南 2-16-4 品川グランドセントラルタワー 3F

<番組アワードホームページ URL>

https://www.catv-jcta.jp/p/award/2024/index.html (連盟HPよりアクセス)

~本件に関するお問合せは、下記までお願いいたします~ 一般社団法人日本ケーブルテレビ連盟 〈http://www.catv-jcta.jp〉 コンテンツ&HR 推進部 担当:久保田・中田

TEL / 03-3566-8200 E-mail / jcta_contents-lab@catv-jcta.jp

■取材のお申込みについて

報道関係の皆さまにおかれては、ぜひ取材・広報等、幅広いご支援を賜りますようお願い申し上げます。 取材お申し込みの方は、レセプション(9/5 18:00~)に会費無料でご案内いたします。 メール添付、または FAX にて下記の項目を記入のうえ、お申し込みください。

<確認項目>

- •貴社名
- •部署
- ・お名前
- •TEL
- •E-mail
- ・9/5 前夜祭(記念レセプション)のご出欠
- ・9/6 贈賞式のご出欠
- ·掲載(放送)予定

~本件に関するお問合せ、取材お申込みは、下記までお願いいたします~ 一般社団法人日本ケーブルテレビ連盟 〈http://www.catv-jcta.jp〉 コンテンツ&HR 推進部 担当:久保田・中田

 $\mathsf{TEL} \ / \ 03 - 3566 - 8200 \qquad \mathsf{FAX} \ / \ 03 - 3566 - 8201 \qquad \mathsf{E-mail} \ / \ \underline{\mathsf{jcta_contents-lab@catv-jcta.jp}}$

第50回日本ケーブルテレビ大賞番組アワード 開催概要

1975年 「日本CATV大賞 番組コンクール」 からの歩み。 ―2024年、50回記念大会。

ケーブルテレビは、地域で暮らす人々に必要とされる情報(=地域コンテンツ)を、コミュニティチャンネルによる放送サービス、 WEBサイトやアプリ、SNS等の通信サービスを通じてさまざまに提供しています。その内容は、身近な生活情報からイベント、 スポーツ、歴史や文化、芸術まで多岐にわたり、ケーブルテレビの制作者は、日々、コンテンツ制作のために地域を奔走しています。 日本ケーブルテレビ連盟では、「日本ケーブルテレビ大賞 番組アワード」により、地域密着、地域貢献の観点を踏まえ、優れた 番組を顕彰して制作者を称えるとともに、業界内で共有してコンテンツ制作力の向上に努めています。 そしてケーブルテレビが制作する地域コンテンツの認知向上につながるよう、広く発信してまいります。

<第50回番組アワードの進行>

作品募集:4/1~4/26 応募総数190作品

コンペティション部門:78作品、コミュニティ部門:80作品、

新人賞部門:32作品

予備審査:5/31~6/20

全国の事業者・事務局から成る42名で審査。

採点結果の集計に基づき、本審査対象作品(38本)を決定。

本審査会: 7/30

有識者8名の審査員は予め視聴のうえ本審査会で各賞を選定。

贈賞式で各賞発表 贈賞式:9/5~6

初日は前夜祭と位置づけて記念イベント。2日目に贈賞式開催。

9/6贈賞式の模様はYouTubeでライブ配信。 satonoka、チャンネル700で全国生放送。



グランプリ総務大臣賞



進グランプリ

※グランプリ総務大臣賞と準グランプリは、全部門を対象に選考します。

各部門賞

優秀賞 / 審査員特別賞 / 奨励賞 / 最優秀新人賞

※4K作品に見られる優れた映像表現や演出効果等は、審査会での 評価に基づき、特別賞(技術賞)等を贈る場合がございます。

NHK WORLD-JAPAN賞

※NHK WORLD-JAPAN賞は、NHK国際放送局が独自に選考します。

<受賞作品の展開>

番組アワードで受賞した優れた作品は、広く発信いたします。

AJC-CMSで全国のケーブルテレビへ

各局のコミュニティチャンネルで放送します。 (約100社実績)

satonoka、チャンネル700で特別編成

日本デジタル配信、ジャパンケーブルキャストの上記チャンネルで全国放送。

番組アワードWEBサイトでストリーミング配信

WEBサイトでどなたでも視聴可能 (許諾作品に限ります)

NHK WORLD-JAPANで放送

同當受賞作品は海外版を制作して海外160か国に向けて放送。



第50回日本ケーブルテレビ大賞番組アワード 開催概要

地域から発信される映像文化の発展と、会員事業者の制作力向上を目的に開催してきた番組アワード。 「日本CATV大賞自主番組コンクール」として1975年に開始、今年は50回記念大会として開催します。

贈賞式イベント

·日程:2024年9月5日(木)・6日(金)

·会場: Alice aqua garden Tokyo 品川(5日)

品川ザ・グランドホール(6日)

く初日プログラム>





日程	時刻	内 容	
1日目	14:30	開場	Alice aqua garden Tokyo 品川
	15:00	① 記念講演 ノミネート作品紹介	 青山学院大学総合文化政策学部教授内山隆氏番組アワード40回記念講演から10年の比較検証(調整中) 映画監督上田慎一郎氏クリエイターとしての心構え、現在の取り組み、制作者へのメッセージ(調整中) ノミネート作品を制作者自らが紹介します。
	17:30	終了•休憩	(ステージ転換)
	18:00	② 前夜祭 (50回記念レセプション)	 ・オープニング"50回記念VTR"上映 地域メディアとしてコンテンツ制作に取り組むケーブルテレビのイメージ映像。 ・歴代49グランプリ作品レビュー 49作品をサムネイルor動画で紹介。来場の受賞者にはコメントをいただきます。 ・審査員が語る"記憶に残る受賞作品" 現・審査員8名が各々記憶・印象に残っている作品を改めて講評していただきます。
	20:30	終了	

第50回日本ケーブルテレビ大賞番組アワード 開催概要

<2日目プログラム>

日程	時刻	内 容	
	9:30	開場	品川ザ・グランドホール
	10:00	① 贈賞式	 部門賞(新人賞・コミュニティ・コンペティション) NHK WORLD-JAPAN賞 準グランプリ、グランプリ総務大臣賞
	12:00	休憩	
2日目	13:00	② グランプリ作品上映 作品講評・制作談議(1)	・グランプリ作品上映(最大60分) ・審査員と受賞者による講評・制作談議。(30分以上) グランプリ、準グランプリを中心に。
	14:30	休憩・交流タイム	
	15:00	③ 作品講評・制作談議(2) 地域メディアの未来を語ろう	 ・審査員と受賞者による講評・制作談議。(60分) 最優秀新人賞・優秀賞・奨励賞を中心に。 ・地域コンテンツの今後の在り方議論。(45分) コミch(放送)に軸足を置きながらも、新たな手法・デバイス(通信)で柔軟に、広く発信するコンテンツ制作の在り方について意見交換。 地域メディアの未来を考える。
	16:45	終了	

第50回 日本ケーブルテレビ大賞 番組アワード ノミネート作品

<コンペティション部門>

	タイトル	制作局	支部
1	花火のギモン	JCOM株式会社	南関東
2	相模原 おばあさんが残した山津波の記憶	株式会社ジェイコム湘南・神奈川	南関東
3	守れ!美濃柴犬~高校生研究班の奮闘記~	株式会社大垣ケーブルテレビ	東海
4	住職レベル1.1~林昌寺 野田芳樹の成長~	CCNet株式会社	東海
5	200円がくれたもの	CCNet株式会社 本巣支局	東海
6	特別番組「令和6年能登半島地震 検証!その時、あなたは・・・」	射水ケーブルネットワーク株式会社	北陸
7	~故郷とともに生き 故郷とともに逝く~ 孤軍奮闘する若き医師の挑戦	株式会社ぴ〜ぷる	九州
8	ちょっと見てみ隊〜大野城市はたちのつどい〜	九州テレ・コミュニケーションズ株式会社 ケーブルステーション福岡	九州

<コミュニティ部門>

	タイトル	制作局	支部		
9	埼玉の逆襲	株式会社ジェイコム埼玉・東日本	北関東		
10	新5,000円札の顔"津田梅子"〜梅子の切り開いた女性活躍〜	株式会社広域高速ネット二九六	南関東		
11	小原四季桜 私一年に2度咲く桜を見に行きます	ひまわりネットワーク株式会社	東海		
12	防災スイッチON!とやま	株式会社ケーブルテレビ富山	北陸		
13	ジモレキTV~阪神なんば線出来島駅・大阪難波駅	株式会社ベイ・コミュニケーションズ	近畿		
14	Road to 2030 ~SDGsで考えるふるさとのミライ~ 若者とまちづくり	株式会社中海テレビ放送	中国		
15	おじの語るシス #1 平井伸治鳥取県知事	日本海ケーブルネットワーク株式会社	中国		

<新人賞部門>

	The season of				
	タイトル	制作局	支部		
16	ハチゴープロジェクト 〜引退車両のセカンドライフ〜	イッツ・コミュニケーションズ株式会社	南関東		
17	365日、里親と動物を繋ぐカフェ ~保護動物Cafeねこのす~	株式会社広域高速ネット二九六	南関東		
18	閉校のその先へ出発しんこう!~わたしたちが創った最後の1年~	株式会社インフォメーション・ネットワーク・コミュニティ	信越		
19	伊賀くみひもの彩 ~染色職人 平岡正貴~	伊賀上野ケーブルテレビ株式会社	東海		
20	北浦地方のサバー送り つなげ伝統のバトン	ながとてれび株式会社	中国		